



**МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

25.09.2014

№ 671

г. Ростов-на-Дону

О проведении областного заочного конкурса методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы технической направленности

В целях активизации работы, направленной на формирование инновационного мышления и повышение качества дополнительного образования детей и молодежи Ростовской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 3 марта по 30 апреля 2015 года областной заочный конкурс методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы технической направленности (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

- положение о Конкурсе (приложение № 1);
- состав оргкомитета Конкурса (приложение № 2).

3. Координацию работы по организации Конкурса возложить на сектор воспитательной работы и дополнительного образования (Т.В. Иванова).

4. Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей Ростовской области «Областной центр технического творчества учащихся» (А.А. Коц):

- обеспечить организацию и проведение Конкурса в соответствии с положением;

- представить в сектор воспитательной работы и дополнительного образования справку по итогам Конкурса в срок до 15 мая 2015 года.

5. Рекомендовать руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, оказать содействие в создании необходимых условий для участников Конкурса;

6. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя министра Мазаеву М.А.

Министр



Л.В. Балина

Приказ подготовлен сектором воспитательной работы и дополнительного образования (заведующий сектором – Иванова Т.В.)

Положение

областного заочного конкурса методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы технической направленности

1. Общие положения

Конкурс направлен на активизацию практико-ориентированной спортивно-технической деятельности учащихся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях и учреждениях начального и среднего профессионального образования Ростовской области

Областной конкурс методических разработок педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы технической направленности (далее - Конкурс) проводится государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей Ростовской области «Областной центр технического творчества учащихся» (далее ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ).

Определение методической разработки:

- продукт экспериментальной деятельности, исследование, которое прямо обслуживает практику, содержит конкретные указания по методам, формам организации различных видов образовательной деятельности, по обучению и воспитанию (такие как программы, пояснительные записки, учебно-методические и дидактические пособия, описания авторских техник и технологий, обобщение педагогического опыта, планы, конспекты занятий и внеурочных мероприятий и т.д.)

- комплексная форма методической работы, включающая последовательное, подробное (методичное) описание каких-либо действий: теоретических или практических, основанных на дидактических теориях для повышения качества обучения и достижения поставленных целей, с практическими рекомендациями по их выполнению (например, приложение к отдельно взятой образовательной программе – технологические карты, новые технологии и оснастка и т.п.; сценарии массовых мероприятий, праздников, фестивалей, смотров, разработки викторин, положений о проведении конкурсов, олимпиад, КВН, соревнований, выставок и т.п.)

2. Цель Конкурса

Выявление лучших методических разработок и создание базы учебно-методических материалов для использования на занятиях и проведения массовых мероприятий технической направленности с обучающимися в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях и учреждениях начального и среднего профессионального образования Ростовской области.

3. Задачи Конкурса

Задачами конкурса являются:

- ✓ стимулирование дальнейшего профессионального роста педагогов;
- ✓ повышение социального престижа профессии педагога;
- ✓ повышение квалификации педагогических работников;

- ✓ выявление талантливых педагогов, обобщение и распространение их передового опыта;
- ✓ анализ, поддержка и активное распространение инновационной образовательной практики, содействие экспериментальной, поисковой, новаторской деятельности, ориентированной на развитие образования в части организации, содержания (форм и методов) методической работы педагогов;
- ✓ активизация исследований в области методики проведения занятий с учащимися;
- ✓ поддержка научно-методической деятельности педагогов образовательных учреждений всех типов и видов Ростовской области;
- ✓ создание информационного банка методических разработок;
- ✓ выявление и распространение методических материалов для работы с использованием компьютерных технологий и Интернет.

4. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники образовательных учреждений Ростовской области всех типов и видов, реализующие дополнительные общеобразовательные программы технической направленности:

- ✓ педагоги дополнительного образования детей;
- ✓ учителя общеобразовательных учреждений;
- ✓ преподаватели учреждений начального и среднего профессионального образования;
- ✓ методисты образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- ✓ педагогические коллективы образовательных учреждений.

Возраст и стаж работы участников Конкурса не ограничивается.

5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по 3 номинациям:

- ✓ методические разработки для сопровождения дополнительных общеобразовательных программ спортивно-технической направленности.
- ✓ методические разработки для сопровождения дополнительных общеобразовательных программ научно-технической направленности.
- ✓ методические разработки по организации рабочих мест учащихся.

7. Сроки проведения Конкурса

3 марта – 30 апреля 2015 года.

Сроки подачи конкурсных материалов: 3-21 марта 2015 года.

Оценка конкурсных материалов: 24 марта – 24 апреля 2015 г.

Подведение итогов Конкурса: до 30 апреля 2015 года, включая печать Дипломов, информирование ОУ ДОД, размещение информации на образовательном портале ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ <http://untehdon.ru/>

Конкурсные материалы направляются в адрес Оргкомитета в электронном виде по электронной почте: untehdon@yandex.ru с пометкой «Конкурс», а на бумажном носителе по адресу: 344019, г.Ростов-на-Дону, ул.Закруткина, 67, ОЦТТУ в указанные сроки. Допускается доставка материалов на бумажном носителе в период оценки конкурсных материалов по согласованию с Оргкомитетом, но не позднее 14

апреля 2015 года при условии, что материалы в электронном виде были отправлены в срок до 21 марта 2015 года.

Вместе с конкурсными материалами подается заявка (приложение 1).

7. Требования к конкурсным работам:

Рекомендуемая структура методической разработки:

- ✓ Титульный лист.
- ✓ Пояснительная записка.
- ✓ Содержание (описательная часть).
- ✓ Материалы, инструменты, оборудование.
- ✓ Литература.
- ✓ Приложения (при необходимости).

Требования к оформлению структурных элементов приведены в приложении 2.

8. Критерии оценки конкурсных работ

Актуальность темы
Новизна представленного материала
Соответствие содержания работы заявленному названию
Наличие методических рекомендаций по реализации содержания разработки
Наличие инновационной составляющей
Степень доступности реализации и возможности тиражирования предложенной технологии (методики, проекта) (возможность дальнейшего распространения опыта)
Использование методов проекторной деятельности учащихся
Оформление в соответствии с требованиями положения о Конкурсе
Место разработки в дополнительной общеобразовательной программе автора

9. Награждение участников

Победители и призеры в каждой номинации награждаются дипломами ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ.

Областной оргкомитет при наличии финансирования учреждает призы Победителям и призерам Конкурса.

Информация о конкурсных работах финалистов будет размещена на сайте <http://untehdon.ru/>, опубликована в сборнике ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ.

10. Руководство подготовкой и проведением Конкурса

Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет (приложение 2).

Оргкомитет Конкурса:

- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- осуществляет отбор конкурсных работ (проектов);
- утверждает списки, награждает победителей и призёров;
- представляет отчёт по итогам прошедшего Конкурса;
- обеспечивает информационное освещение Конкурса (образовательный портал ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ <http://untehdon.ru/>).

Жюри Конкурса:

- проверяет и оценивает работы по номинациям;
- определяет кандидатуры победителей и призеров.

11. Финансирование Конкурса

Пересылка и транспортировка, а также подготовка и формирование конкурсных материалов участников Конкурса – за счет средств направляющих организаций.

Приобретение призов (при наличии финансирования), изготовление Дипломов, Свидетельств, а также публикация конкурсных материалов победителей и призеров Конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ.

Приложение 1

**к Положению областного заочного конкурса
методических разработок педагогов, реализующих дополнительные
общеобразовательные программы технической направленности**

Заявка

**на участие в областном заочном конкурсе методических разработок
педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы
технической направленности**

Номинация: _____

Фамилия: _____

Имя: _____

Отчество: _____

Дата рождения: « ____ » _____ 19__ г.

Образование: _____

Место работы: _____

Индекс, адрес, телефон участника: _____

Педагогический стаж: _____

Краткое описание опыта педагогической деятельности:

Приложение 2
к Положению областного заочного конкурса
методических разработок педагогов, реализующих дополнительные
общеобразовательные программы технической направленности

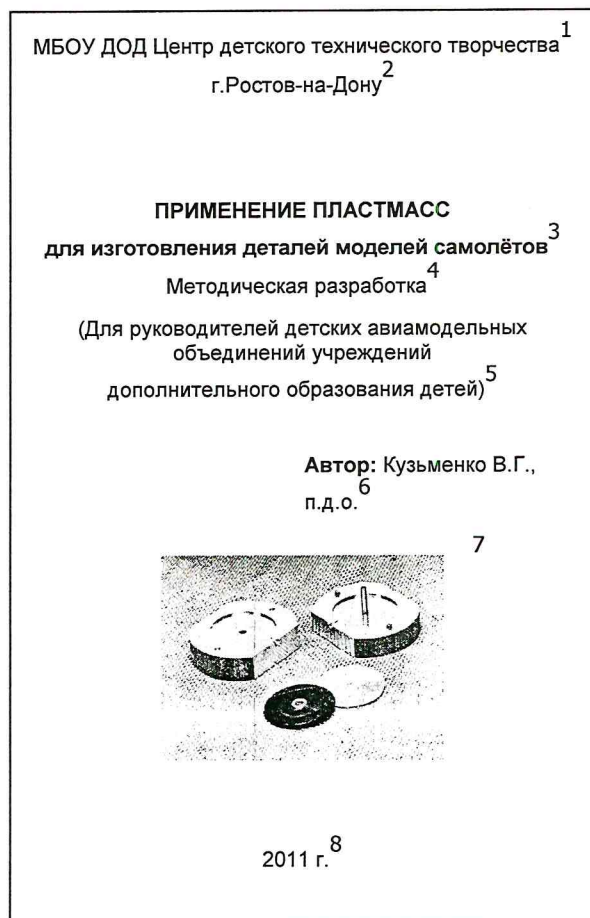
Требования к оформлению структурных элементов конкурсных материалов

Титульный лист

В верхней части листа указывается наименование учреждения [1] (полностью), в котором (или под чьим патронажем) осуществлена данная разработка, ниже указывается территория [2] (город, район).

В первой трети листа по центру пишется название разработки [3] (обычно более крупным размером шрифта – 20-30 пт). Ниже указывается статус [4] – методическая разработка. Далее – кому она адресована [5]. Фамилия автора (авторов) и его должность указываются обычно в правой половине листа [6].

Ниже желательно привести иллюстрацию [7], отражающую содержание разработки, при чём это самый необязательный элемент титульного листа, но, одновременно, и самый информативный. В нижней части листа [8] указывается год создания разработки.



Пояснительная записка

Если титульный лист – это лицо документа, то пояснительная записка – ключ к его пониманию. Записка не должна быть объёмной, но должна содержать необходимую информацию. По сути – это краткая аннотация.

Необходимо указать:

- ✓ назначение разработки;
- ✓ её место в дополнительной общеобразовательной программе педагога (или в плане, деятельности, концепции УДОД);
- ✓ на какой срок (продолжительность) рассчитана данная работа;
- ✓ краткая характеристика детей, их реальных учебных возможностей, т.е. конкретных условий, в которых данная разработка (содержание, формы, методы и др.) дадут оптимальный эффект.

Обращаем ваше внимание на то, что и к тексту методической разработки предъявляются определённые требования (приводятся ниже).

Содержание

Самая объёмная часть разработки. Здесь в логической последовательности необходимо подробно изложить весь порядок работы. Не забудьте указать какая предварительная работа должна быть проведена (изложите так, как вам удобнее – в текстовом варианте, таблице, схеме, и т.д.)

Описание должно сопровождаться необходимыми чертежами, рисунками, эскизами, фотографиями, схемами.

Не менее ценным в методических разработках будет наличие вариативности в решении поставленных задач, что окажет педагогу весомую помощь при подготовке и проведению занятия (мероприятия) с конкретной группой обучающихся.

При необходимости должны быть предложены авторские методические рекомендации:

- ✓ предупреждение о возможных трудностях, ошибках, просчетах, явлениях формализма, описания путей их устранения, т.е. как поступить в той или иной ситуации для достижения поставленных задач;
- ✓ где взять необходимый материал, оборудование, или чем его можно заменить, не нарушая технологический процесс;
- ✓ какую творческую задачу поставить перед учащимся, что бы в процессе работы он приобрел не только умения, знания, опыт, но и развил иные компетенции (конструкторское, изобретательское мышление; способность к анализу и синтезу, творческие способности и т.п.)
- ✓ какие формы организации учебного процесса приносят наилучший результат;
- ✓ описание критериев, по которым может быть оценен конечный результат деятельности;
- ✓ наличие рекомендаций по развитию инициативы, самостоятельности учащихся по созданию реальных возможностей их саморазвития как одного из ведущих средств формирования личности ребенка;
- ✓ описание педагогических противоречий и конфликтов, интересных воспитывающих ситуаций, авторских педагогических решений, возникающих в процессе реализации предложенного.

Материалы, инструменты, оборудование

В этом разделе должно быть представлено не только описание необходимых для данной работы материалов, инструмента и оборудования, но, и это не маловажно, в каком количестве из расчёта на одно изделие (или одного учащегося). Если речь идет о проведении масштабного мероприятия, о проектной деятельности, требующей значительных затрат – необходимо экономическое обоснование, указание возможных источников финансирования.

Литература

Здесь необходимо привести список литературы, имеющей непосредственное отношение к содержанию разработки, к технологии выполнения и реализации идеи.

Список литературы формируется, как правило, в алфавитном порядке.

Подробнее о составлении библиографического списка см. в «Методические разработки и творческие проекты. Структура. Оформление. Защита», ООП ГОУ ДОД ОЦТТУ, Ростов-на-Дону, 2007, 60 с. Данный материал в электронном виде размещен на образовательном портале ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ.

Приложения

Чтобы не перегружать содержание второстепенной или дополнительной информацией, иллюстрациями, фотографиями, всё это можно вынести в приложения.

Требования к тексту

Весь текст выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А4 (размеры горизонталь – 210 мм, вертикаль – 297 мм). Текст печатается шрифтом Times, Tahoma или Arial (размер шрифта – 12 или 14 пт) через полтора интервала между строками на одной стороне листа с выравниванием по ширине, без переносов с числом строк на странице не более 40. В каждой строке должно быть не более 60-65 знаков с учетом пробелов между словами. Минимальная высота шрифта 1,8 мм (или 12 кегль на компьютере).

Текст работы рекомендуется печатать, соблюдая следующие размеры полей: левое – не менее 30 мм; правое – не менее 10 мм; верхнее – не менее 15 мм; нижнее – не менее 20 мм. Если в Положении не оговариваются размеры полей, рекомендуем оставлять по 20 мм справа, слева, сверху и снизу. Контурные поля не наносятся. Формулы воспроизводятся на печатном устройстве. Весь машинописный, рукописный и чертежный материал должен быть хорошо читаемым. Обязательна нумерация страниц либо в соответствии с Положением (если это там есть), либо в правом верхнем углу. Объем работы обычно указывается в Положениях. Объем хорошей работы, претендующей на призовое место, должен быть (без приложений) не менее 10 листов.

Опечатки, описки и графические неточности, обнаруженные в процессе написания работы, допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и нанесением на том же месте исправленного текста (графиков) машинописным или рукописным способами.

Обратите внимание на такие «мелочи» как единицы измерения (они должны соответствовать СИ). Если применяются неметрические единицы, их необходимо расшифровать и сравнить с международными.

Требования к форматированию текста:

1. В конце заголовка точка не ставится.
2. Заголовок главы, параграфа не должен быть последней строкой на странице.
3. Расстояние между заголовком (за исключением заголовка пункта) и текстом должно быть равно 2-3 интервалам.
4. Соблюдайте абзацный отступ (обычно 5 знаков).
5. Соблюдайте единый стиль оформления.
6. Избегайте излишних «украшательств» (игра шрифтами, цветом, размерами шрифта и т.д.) – это не праздничная открытка, лучше больше внимания уделите орфографии и стилистике.
7. Каждую структурную часть работы рекомендуется начинать с нового листа.

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

областного заочного конкурса методических разработок педагогов, реализующих
дополнительные общеобразовательные программы технической направленности

1	Иванова Тамара Васильевна	Заведующий сектором воспитательной работы и дополнительного образования министерства общего и профессионального образования Ростовской области, председатель оргкомитета.
2	Маркина Наталья Валерьевна	Главный специалист сектора воспитательной работы и дополнительного образования министерства общего и профессионального образования Ростовской области, член оргкомитета.
3	Коц Анатолий Александрович	Директор государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Ростовской области «Областной центр технического творчества учащихся» (ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ), член оргкомитета
4	Паничев Евгений Георгиевич	Заместитель директора по НМР ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ член оргкомитета
5	Григорян Вардуи Корюновна	Специалист по связям с общественностью ГБОУ ДОД РО ОЦТТУ член оргкомитета
6	Кроткова Галина Николаевна	Руководитель МО п.д.о. «Технической и декоративно-прикладной направленности» МБОУ ДОД ДДТ Первомайского р-на г. Ростова-на-Дону, член оргкомитета,